

SÁBADO 28

17h Bienvenida y apertura del Festival

VIDEOPROYECCIÓN de la película *Món oncle d'Amérique*, de Alain Resnais.
Psicología y biología en nuestras historias cotidianas.

17:30h

TALK: "DE SALTOS Y OTRAS CABRIOLAS, viaje al fondo de nuestro universo.

Carlos Acosta Rizo, trapecista del siglo XXI entre la Geología, la Divulgación Científica, la Historia de la Ciencia y la escritura.

18h

CONCIERTO

Luiz Murá. Cantautor & loop station.

18:45h PAUSA

19h

TEATRO & NEUROCIENCIA & MÚSICA EN VIVO: *Amor y otros químicos*

Crisal Rodríguez y César Sangay.

20h

DESCONCIERTO
Actuación musical a partir del ritmo de un chico con parálisis cerebral & Divulgación ("píldoras científicas")

Mara Dierssen, Presidenta de la Sociedad Española de Neurociencia.

21:30h PAUSA

21:45h

ESPECTÁCULOS SORPRESA

23h Cierre Sábado

DOMINGO 29

17h

VIDEOPROYECCIÓN de la película *Món oncle d'Amérique*, de Alain Resnais.
Psicología y biología en nuestras historias cotidianas.

17:15h

TALK SORPRESA

17:35h

COMBATE POÉTICO

Dante Alarido, Cysco Muñoz y poetas & rapsodas invitados.

18:45h PAUSA

19h

VIDEOPROYECCIÓN del proyecto "La mente corporizada", Universidad de Zaragoza.

19:15h

EXPERIMENTO/LAB COLECTIVO
& TALK: ¿Son la mente y el cuerpo cosas separadas?

Manuel González Bedia, Universidad de Zaragoza.

19:55h

EXPERIMENTO/LAB COLECTIVO
& TALK: la importancia del tacto en las relaciones humanas y el circuito de recompensa.

David Linden. Neurocientífico de la Facultad de Medicina de John Hopkins University (Baltimore, USA)

20:25h

ECSTATIC DANCE

23h Cierre del Festival